GENDER

Panjabi Sikhs practice patrilocality, where brides leave their natal village to live with their husband's family in large, multi-generation homes. For many Panjab-born women who came to Canada as brides, this meant they often left behind their entire families and personal support systems to come to an unfamiliar country. For some, this would have been a very isolating process. The process of transnational marriages also in many cases disrupted this tradition of patrilocality. While many women immigrated to Canada as brides, many Panjabi men also immigrated to Canada from Panjab as grooms. For some, this meant that as they moved countries, they began living with their wives' families. In this way, the traditional gender norms were flipped.

UNIDENTIFIED BRIDE - WHO IS SHE?

In the process of archiving the photographs from this collection, sometimes the names are missing. While many of the photographs were labeled with at least one name, in most cases, the name recorded was that of either the groom or the father of the groom and in most cases the woman's name was not listed. We chose to use the word "unidentified" to describe these women versus the terms "unnamed" or "unknown" because these women have names and are known, they just haven't been identified yet.

ਲਿੰਗ

ਪੰਜਾਬੀ ਸਿੱਖ ਪਤਿਤਪੁਣੇ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਜਿੱਥੇ ਲਾੜੀਆਂ ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਵੱਡੇ, ਬਹੁ-ਪੀੜ੍ਹੀ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਪਣਾ ਜਨਮ ਪਿੰਡ ਛੱਡਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਪੰਜਾਬ-ਜਨਮੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਲਈ ਜੋ ਦੁਲਹਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕੈਨੇਡਾ ਆਈਆਂ ਸਨ, ਇਸਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਅਕਸਰ ਆਪਣੇ ਪੂਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਨਿੱਜੀ ਸਹਾਇਤਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਛੱਡ ਕੇ ਕਿਸੇ ਅਣਜਾਣ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਕੁਝ ਲਈ, ਇਹ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਲੱਗ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਹੋਵੇਗੀ। ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਵਿਆਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੇ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪਿਤਰੀ-ਸਥਾਨ ਦੀ ਇਸ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜ ਦਿੱਤਾ। ਜਿੱਥੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਲਾੜੀਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕੈਨੇਡਾ ਆ ਗਈਆਂ, ਉੱਥੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀ ਮਰਦ ਵੀ ਲਾੜੇ ਵਜੋਂ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਕੈਨੇਡਾ ਆ ਗਏ। ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਲਈ, ਇਸਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਹੀ ਉਹ ਦੇਸ਼ ਚਲੇ ਗਏ, ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਪਤਨੀਆਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਰਵਾਇਤੀ ਲਿੰਗ ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਪਲਟ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।

ਅਣਪਛਾਤੀ ਲਾੜੀ - ਉਹ ਕੌਣ ਹੈ?

ਇਸ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚੋਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਿੱਚ, ਕਈ ਵਾਰ ਨਾਮ ਗਾਇਬ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਹਾਲਾਂਕਿ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ 'ਤੇ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਇੱਕ ਨਾਮ ਦਾ ਲੇਬਲ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿੱਚ, ਦਰਜ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਨਾਮ ਜਾਂ ਤਾਂ ਲਾੜੇ ਜਾਂ ਲਾੜੇ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਮਾਮਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਔਰਤ ਦਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰਨ ਲਈ "ਅਣਪਛਾਤੇ" ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਦੀ ਚੋਣ ਕੀਤੀ ਜਿਵੇਂ ਕਿ "ਅਣਜਾਣ" ਸ਼ਬਦ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹਨਾਂ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਹਨ ਅਤੇ ਜਾਣੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅਜੇ ਤੱਕ ਪਛਾਣ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਹੈ।

